



COMUNICACIÓN BREVE

FUNDAMENTOS QUE SUSTENTAN LA EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL EN LOGOFONOAUDIOLOGÍA

FUNDAMENTALS SUPPORT FOR THE EVALUATION OF PROFESSIONAL PERFORMANCE IN LOGOPHONOAUDIOLOGY

Autores: Aixa Mirelys Rodríguez Gómez,¹ Susana Solís Solís,² Whitney Ballester Cruz.³

¹Licenciada en Educación especialidad Defectología. Máster en Psicología de la Salud. Profesor Asistente. Facultad de Tecnología de la Salud. Universidad de Ciencias Médicas de la Habana. La Habana. Cuba. Correo electrónico: aixardquez@infomed.sld.cu.

²Licenciada en Enfermería. Especialista en Higiene y Epidemiología. Doctora en Ciencias de la Educación Médica. Profesora Titular. Facultad de Tecnología de la Salud. Universidad de Ciencias Médicas de la Habana. La Habana. Cuba. Correo electrónico: susanasolis@infomed.sld.cu

³Licenciada en Logofonoaudiología. Máster en Alteraciones logofonoaudiológicas. Profesor instructor. Facultad de Tecnología de la Salud. Universidad de Ciencias Médicas de la Habana. La Habana. Cuba. Correo electrónico: wbcruz@infomed.sld.cu

RESUMEN

La evaluación del desempeño profesional contribuye a valorar el desarrollo de los recursos humanos a partir de sus ocupaciones laborales y sociales, así como elevar la calidad de los servicios. El modelo de evaluación del desempeño profesional del licenciado en Logofonoaudiología permite evaluar a este profesional en el cumplimiento de sus funciones. En él, se describen los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos, de la Educación Médica y la integración de la Logopedia, Foniatría y Audiología que sustentan el modelo diseñado.

Palabras clave: modelo, desempeño profesional, Logofonoaudiología,

ABSTRACT

The evaluation of professional performance encourages to evaluate the performance of human resources from their labor and social occupations, as well as to raise the quality of services. The professional performance evaluation model of the graduate in *Logophonoaudiology* allows for the evaluation of this professional in the performance of his or her duties. This article describes the philosophical, sociological and psychological foundations of Medical Education and the integration of Speech Therapy, Phoniatics and Audiology that support the designed model.

Key words: model, professional performance, Logophonoaudiology

EXPOSICIÓN DEL COMENTARIO

El modelo de evaluación del desempeño profesional del licenciado en Logofonoaudiología como construcción teórica, establece las relaciones, etapas, objetivos y acciones para valorar el desempeño profesional de los licenciados en la promoción, prevención, detección, tratamiento, rehabilitación y



COMUNICACIÓN BREVE

habilitación de las afecciones de la comunicación y la audición en el individuo, la familia y comunidad.¹

² Los fundamentos que lo sustentan se describen a continuación:

Fundamentos filosóficos

Basado en los principios de la dialéctica materialista, el modelo pone de manifiesto el carácter transformador de la realidad y la práctica como criterio de la verdad. El desempeño profesional constituye la expresión de las competencias profesionales, que está sustentado en la unión de la teoría con la práctica donde el logofonoaudiólogo aplica los procedimientos tecnológicos propios de su profesión e interactúa con el medio, para brindar un servicio de calidad. Las diversas áreas donde llevan a cabo su labor que requiere una actitud crítica y transformadora, al darle solución a los problemas de salud de la población, con un carácter dialéctico en correspondencia con las demandas del momento.

Este profesional, se evalúa en su contexto socio-cultural, lo transforma en la interacción con el medio y el resultado de esa transformación, lo convierte en una fuerza social activa. Además, valora el fenómeno en su totalidad, mediante un análisis subjetivo de la realidad objetiva. Esta permite identificar las potencialidades y debilidades del recurso humano que dan lugar a reflexiones útiles para la toma de decisiones organizacionales o de superación.

Fundamentos sociológicos

Analizar la evaluación del desempeño profesional desde lo sociológico supone valorar el proceso en la proyección individual y social. Que se evidencia por su objeto de trabajo, las tecnologías en el proceso salud- enfermedad en el área del lenguaje, habla, voz y audición, en las que se ejerce influencia sobre el proceso comunicativo como aspecto importante en los fenómenos sociales.³ La interacción comunicativa expresa sentimientos, necesidades, afectos, que son fuente de adquisición de conocimientos y regulación de la actividad. De ahí la importancia de su labor profesional en las que investigan, diagnostican, rehabilitan y habilitan funciones orales afectadas a partir de un análisis del uso del lenguaje como instrumento social en la comunicación personal, profesional y social. Las acciones ejercen influencias en el comportamiento, los estilos de vida de los individuos y la sociedad.

Fundamentos Psicológicos

La propuesta se fundamenta en el enfoque histórico cultural de Vigostky acerca del desarrollo histórico alcanzado por los fenómenos en el contexto social, como el desempeño profesional del logofonoaudiólogo y su evaluación. Se basa en la teoría de la zona de desarrollo próximo que se manifiesta en lo que puede llegar alcanzar el profesional con la ayuda de la evaluación desde el diagnóstico del estado actual de su desempeño hasta lo que puede lograr en aras de su mejoramiento con el apoyo de los factores sociales que interactúan en su entorno laboral.⁴

La labor profesional del logofonoaudiólogo abarca las acciones de promoción, prevención y rehabilitación de los trastornos de la comunicación y la audición, toma como punto de partida el reconocimiento del carácter interactivo del desarrollo de los procesos psíquicos, las relaciones dialécticas entre los factores biológicos y sociales,⁴ de modo que una persona con afecciones, tiene la posibilidad de corregir o compensar esas dificultades en la interacción social. Aportes como la situación social del desarrollo, la zona de desarrollo próximo, la unidad entre actividad y comunicación se imbrican con la aplicación de los procedimientos tecnológicos profesionales.



COMUNICACIÓN BREVE

Fundamentos de la Educación Médica

Se asumen las Ciencias de la Educación Médica referida a la Educación en el trabajo como su principio rector, la educación permanente y continuada como forma de superación de los profesionales de la salud, el mejoramiento del desempeño profesional y la Tecnología de la Salud.

La educación en el trabajo es esencial en la organización del proceso docente educativo en las diferentes carreras, basada en el principio marxiano y marxista del estudio trabajo.⁵ Se establece la educación permanente y continuada en función de elevar los niveles de desempeño para satisfacer las demandas de salud de la población. El desempeño de los logofonoaudiólogos requiere una preparación constante, donde el pregrado encuentre su continuidad en el postgrado, de este modo garantice la actualización con el desarrollo científico- técnico. Los nexos que se establecen entre la evaluación del desempeño profesional y la educación permanente y continuada al detectar las necesidades de aprendizaje, propician la formación y desarrollo de un profesional actualizado y actualizable.

Además, se sustenta en la Tecnología de la Salud.⁶ Al hacer referencia a la evaluación del desempeño profesional en la aplicación de los procedimientos tecnológicos logofonoaudiológicos. Este, se desarrolla dialécticamente, por la renovación de conocimientos mediante la formación postgraduada ante el reto del uso y actualización de tecnologías biomédicas de pesquisa y rehabilitación, en función de una mejor atención de salud. La evaluación del desempeño profesional precisa un análisis detallado para la identificación de las necesidades profesionales ante el desarrollo de tecnologías sanitarias en la aplicación de los procedimientos tecnológicos en salud.

Integración de Logopedia, Foniatría y la Audiología

El modelo propuesto integra la Logopedia, Foniatría y la Audiología en el desempeño de dicho profesional. Apoyada en el mecanismo del lenguaje oral.⁷ El análisis y la síntesis de los sonidos percibidos se efectúan con la participación necesaria del analizador motor verbal a través de las conexiones existentes entre las imágenes acústicas y motrices, que permiten separar y diferenciar exactamente un sonido de otro.⁶ De ahí que es necesario un profesional que valore al individuo de forma completa, que permita abarcar un perfil laboral amplio dentro de la Salud Pública y realice las acciones con enfoque clínico, epidemiológico, psicopedagógico y tecnológico.

La clínica se aborda desde las acciones de diagnóstico y tratamiento de las afecciones a partir de su sintomatología; el enfoque epidemiológico, en el uso de su método, necesario para establecer el diagnóstico de una afección, las repercusiones personales y familiares, los factores de riesgo; en las acciones de promoción de salud, la prevención de afecciones de la comunicación y la audición con vistas a disminuir los riesgos para transformar favorablemente el estado de salud de la población.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Solís Solís S, Valcárcel Izquierdo N, Castillo Hernández N. Fundamentos del modelo de evaluación del desempeño profesional del licenciado en Higiene y Epidemiología. Revista cubana de Tecnología de la Salud. La Habana. 2017oct-dic; (8): 4.
2. Cabrera I, Rodríguez AM, Ochoa N, Ballester W. De la definición de la logofonoaudiología como profesión. Revista Cubana de Tecnología de la Salud. [Internet]. 2019 (abril-junio) [citado 14 de



www.revtecnología.sld.cu

COMUNICACIÓN BREVE

diciembre de 2019]. pp.16-23. Disponible en:
<http://www.revtecnología.sld.cu/index.php/tec/article/view/1475/973>

3. Fernández Pérez de Alejo G, Rodríguez Fleitas X. Logopedia. Consideraciones generales. En: Logopedia primera parte. La Habana: Pueblo y Educación; 2011.
4. Bell Rodríguez R. Educación especial: razones, visión actual y desafíos. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba, 1997.
5. Salas Perea R, Salas Mainegra A. Modelo formativo del médico cubano. Bases teóricas y metodológicas. La Habana: Ciencias Médicas; 2017.
6. Columbié Pileta M, Lazo Pérez M, Morasen Robles E, Ramos Suarez V. Fundamentos de la evaluación de la gestión de ciencia e innovación tecnológica en las facultades de Tecnología de la Salud. MEDISAN [Internet]. 2017 [citado 8 de enero 2019]. Disponible en: <http://www.medisan.sld.cu/index.php/san/article/view/1606>
7. Fernández Pérez de Alejo G, Huepp Ramos F. Fundamentos neuropsicológicos del lenguaje. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba, 2014.



COMUNICACIÓN BREVE


Carta de declaración del autor o de los autores

La Habana, 17 de junio de 2020

Dirigido a: Editora Ejecutiva de la RCTS

A continuación le anexamos los datos relacionados con la declaración del autor o los autores del trabajo titulado:
"Fundamentos que sustentan la evaluación del desempeño profesional en logofonoaudiología"

Enviado a la sección de la revista: "Comunicación breve"

El trabajo no ha sido enviado simultáneamente a otra revista: Si ___ No <input checked="" type="checkbox"/>	El trabajo es original e inédito: Si <input checked="" type="checkbox"/> No ___
Los autores ceden los derechos de publicación a la Revista Cubana de Tecnología de la Salud: Si <input checked="" type="checkbox"/> No ___	Existe conflicto de interés entre los autores: Si <input checked="" type="checkbox"/> No ___
Novedad científica, aporte a la ciencia o importancia de esta publicación: Se presentan los fundamentos del modelo de evaluación del desempeño profesional del licenciado en Logofonoaudiología como construcción teórica que permite evaluar el desempeño profesional del logofonoaudiólogo e identificar potencialidades y dificultades para elevar la calidad de los servicios.	
Cuál es la contribución de esta publicación a las bases epistémicas de Tecnología de la Salud ? El diseño del modelo de evaluación del desempeño profesional del licenciado en Logofonoaudiología al identificar las relaciones que se establecen entre el desempeño profesional del licenciado en Logofonoaudiología, su proceso de evaluación en correspondencia con la integración de los contenidos de Logopedia, Foniatría y Audiología y entre los aspectos clínicos, epidemiológico, psicopedagógicos y tecnológicos de salud.	
Esta investigación es una salida de proyecto de investigación: Si <input checked="" type="checkbox"/> No ___	
Contribución como autoría	Nombre de los Autores
Contribuciones sustanciales para la concepción o el diseño del trabajo.	Aixa M. Rodríguez Gómez Susana Solis Solis
Adquisición, análisis o interpretación de datos.	Aixa M. Rodríguez Gómez
Creación de nuevo software utilizado en el trabajo.	
Ha redactado el trabajo o ha realizado una revisión sustancial.	Aixa M. Rodríguez Gómez Susana Solis Solis
Aprobó el envío de la versión presentada (y cualquier versión sustancialmente modificada que implica la contribución del autor para el estudio).	Todos los autores
Traducción de título y resumen	Aixa M. Rodríguez Gómez
Otras contribuciones (Cuál)	
Todos los autores están de acuerdo con ser personalmente responsables de las propias contribuciones y las de los autores y garantizan que las cuestiones relacionadas con la precisión o integridad de cualquier parte del trabajo, incluso en las cuales el autor no estuvo personalmente involucrado, fueron adecuadamente investigadas, resueltas y la resolución fue documentada en la literatura: Si <input checked="" type="checkbox"/> No ___	
Todos los autores están de acuerdo con la versión final de la publicación: Si <input checked="" type="checkbox"/> No ___	
Todos los autores garantizan el cumplimiento de los aspectos éticos de la investigación y de publicación científica, así como de la bioética: Si <input checked="" type="checkbox"/> No ___	
Fecha de recibido: 20 de junio de 2020 Fecha de aprobado: 15 de julio de 2020	
 Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional .	